


УТВЕРЖДАЮ  
Директор РИКК БГУ

  
А.А.Тозик  
«10» 12 2025 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса китайской каллиграфии ручкой

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет цели и задачи конкурса китайской каллиграфии ручкой (далее – Конкурс), условия участия, требования к предъявляемым конкурсным работам, порядок проведения, порядок награждения победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

### 2. ЦЕЛИ КОНКУРСА

Конкурс проводится в целях повышения квалификации учащихся в области китайской каллиграфии, графики и иероглифики.

#### ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

- развитие навыков китайской каллиграфии;
- распространение знаний о китайской культуре и литературе.

### 3. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

Организатором Конкурса выступает Республиканский институт китаеведения имени Конфуция Белорусского государственного университета (далее – Организатор, РИКК БГУ).

### 4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе могут принять участие студенты высших учебных заведений Республики Беларусь, изучающие китайский язык; слушатели образовательной программы переподготовки по специальности «Китайская филология» РИКК БГУ; слушатели курсов дополнительного образования взрослых, детей и молодежи РИКК БГУ; слушатели институтов, классов, кабинетов Конфуция и центров изучения китайского языка и культуры, открытых в учреждениях образования Республики Беларусь; учащиеся средних школ и гимназий Республики Беларусь.

### 5. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс китайской каллиграфии ручкой проводится в двух возрастных категориях: младшей (9–14 лет) и старшей (старше 14 лет).

5.2. Для того, чтобы принять участие в конкурсе, участникам необходимо выполнить каллиграфическую копию одного из текстов, утвержденных Оргкомитетом для соответствующей возрастной категории (Приложение 1, 2 – для младшей возрастной категории, Приложения 3, 4, 5, 6, 7 и 8 – для старшей). Утвержденные тексты не подлежат изменениям.

5.3. Конкурсная работа выполняется ручкой (перьевой, гелевой или капиллярной) на утвержденном Оргкомитетом бланке (для младшей возрастной категории – Приложения 9 и 10, для старшей – Приложения 11 и 12).

5.4. На оборотной стороне конкурсной работы в обязательном порядке должна быть размещена следующая информация: фамилия, имя и отчество автора, его возраст, контактный телефон (для младшей возрастной категории – телефон одного из родителей или руководителя с указанием имени и отчества), название учреждения образования, адрес электронной почты.

5.5. От одного участника принимается только одна работа.

5.6. При возникновении сомнений в самостоятельности выполнения конкурсной работы жюри оставляет за собой право вызова конкурсанта и проверки его каллиграфических навыков.

5.7. Конкурсные работы рассматривает и оценивает профессиональное жюри, в состав которого входят преподаватели китайского языка и специалисты в области каллиграфии. При оценке работ жюри учитывает правописание, технику, качество и мастерство исполнения работы.

5.8. Победители и призеры Конкурса в каждой возрастной категории награждаются дипломами I, II, III степеней и памятными подарками.

5.9. Конкурсные работы участников не возвращаются и будут включены в выставочный фонд РИКК БГУ.

5.10. Организатор оставляет за собой право демонстрировать конкурсные работы на мероприятиях некоммерческого характера.

## 6. ПОРЯДОК ПРИЕМА РАБОТ, ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Срок предоставления работ: с 10 по 30 декабря 2025 года. В этот период работы необходимо передать или отправить по почте на адрес: 220030, г. Минск, ул. Революционная, д. 11, каб. 304А (Центр учебно-методической работы), телефон (017) 259 73 15.

6.2. С 8 по 12 января 2026 года жюри выберет по 15 лучших работ в обеих возрастных категориях. Шесть авторов лучших работ из каждой возрастной категории будут награждены дипломами I, II, III степеней, девять авторов оставшихся работ – призами финалистов.

6.3. Работы, которые будут выбраны жюри, но чьи авторы не получают дипломы I, II, III степеней, с 12 по 14 января примут участие в открытом голосовании на официальных страницах РИКК БГУ в ВКонтакте и WeChat, где Интернет-пользователи выберут по одной работе в каждой возрастной категории. Работы, набравшие наибольшее количество голосов, получат призы зрительских симпатий.

6.4. Подведение итогов Конкурса и вручение дипломов и призов состоится не позднее 31 января 2026 года. Точная дата будет объявлена дополнительно на официальном сайте РИКК БГУ.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1  
ТЕКСТ ДЛЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКОГО ИСПОЛНЕНИЯ,  
УТВЕРЖДЕННЫЙ ОРГКОМИТЕТОМ  
ДЛЯ МЛАДШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ (9-14 ЛЕТ)

过故人庄  
孟浩然  
故人具鸡黍，  
邀我至田家。  
绿树村边合，  
青山郭外斜。

**Важно!**

Требования к оформлению:

- формат бланка А4;
- написание текста в строку слева направо, строки располагаются сверху вниз;
- заглавие и имя автора произведения сохраняются и указываются в двух верхних строках;
- знаки препинания сохраняются и ставятся в отдельную клетку;
- в случае ошибочного написания иероглифов работа участника не принимается к рассмотрению жюри.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2  
ТЕКСТ ДЛЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКОГО ИСПОЛНЕНИЯ,  
УТВЕРЖДЕННЫЙ ОРГКОМИТЕТОМ  
ДЛЯ МЛАДШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ (9-14 ЛЕТ)

青	绿	邀	故	过
山	树	我	人	故
郭	村	至	具	人
外	边	田	鸡	庄
斜	合	家	黍	孟
				浩
				然

**Важно!**

Требования к оформлению:

- формат бланка А4;
- написание текста в столбец сверху вниз, столбцы располагаются справа налево;
- заглавие и имя автора произведения сохраняются и указываются в отдельной строке справа;
- в случае ошибочного написания иероглифов работа участника не принимается к рассмотрению жюри.



江城子密州出猎 苏轼

老夫聊发少年狂，  
左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平冈。  
为报倾城随太守，亲射虎，看孙郎。

酒酣胸胆尚开张。鬓微霜，又何妨！  
持节云中，何日遣冯唐？  
会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。

**Важно!**

Требования к оформлению:

- формат бланка А4;
- написание текста в строку слева направо, строки располагаются сверху вниз;
- заглавие и имя автора произведения сохраняются и указываются в верхней строке;
- сохранение знаков препинания – на усмотрение участника;
- количество иероглифов в одной строке – на усмотрение участника;
- в случае ошибочного написания иероглифов работа участника не принимается к рассмотрению жюри.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

ТЕКСТ ДЛЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКОГО ИСПОЛНЕНИЯ,  
УТВЕРЖДЕННЫЙ ОРГКОМИТЕТОМ  
ДЛЯ СТАРШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ (СТАРШЕ 14 ЛЕТ)

右录苏东坡江城子密州出猎乙巳年冬月书

会	持	酒	为	锦	老
挽	节	酣	报	帽	夫
雕	云	胸	倾	貂	聊
弓	中	胆	城	裘	发
如	何	尚	随	千	少
满	日	开	太	骑	年
月	遣	张	守	卷	狂
西	冯	鬓	亲	平	左
北	唐	微	射	冈	牵
望		霜	虎		黄
射		又	看		右
天		何	孙		擎
狼		妨	郎		苍

**Важно!**

Требования к оформлению:

- формат бланка А4;
- написание текста в столбец сверху вниз, столбцы располагаются справа налево;
- заглавие и имя автора сохраняются и указываются слева от произведения;
- количество иероглифов в одном столбце – на усмотрение участника;
- в случае ошибочного написания иероглифов работа участника не принимается к рассмотрению жюри.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

ТЕКСТ ДЛЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКОГО ИСПОЛНЕНИЯ,  
УТВЕРЖДЕННЫЙ ОРГКОМИТЕТОМ  
ДЛЯ СТАРШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ (СТАРШЕ 14 ЛЕТ)

江城子乙卯正月二十日夜记梦 苏轼

十年生死两茫茫，不思量，自难忘。

千里孤坟，无处话凄凉。

纵使相逢应不识，尘满面，鬓如霜。

夜来幽梦忽还乡，小轩窗，正梳妆。

相顾无言，惟有泪千行。

料得年年肠断处，明月夜，短松冈。

**Важно!**

Требования к оформлению:

- формат бланка А4;
- написание текста в строку слева направо, строки располагаются сверху вниз;
- заглавие и имя автора произведения сохраняются и указываются в верхней строке;
- сохранение знаков препинания – на усмотрение участника;
- количество иероглифов в одной строке – на усмотрение участника;
- в случае ошибочного написания иероглифов работа участника не принимается к рассмотрению жюри.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6  
ТЕКСТ ДЛЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКОГО ИСПОЛНЕНИЯ,  
УТВЕРЖДЕННЫЙ ОРГКОМИТЕТОМ  
ДЛЯ СТАРШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ (СТАРШЕ 14 ЛЕТ)

十年生死两茫茫，不思量，自难忘。  
千里孤坟，无处话凄凉。  
纵使相逢应不识，尘满面，鬓如霜。  
夜来幽梦忽还乡，小轩窗，正梳妆。  
相顾无言，惟有泪千行。  
料得年年肠断处，明月夜，短松冈。

右录  
苏东坡  
江城子  
乙卯正月二十日夜记梦  
乙巳年冬月书

**Важно!**

Требования к оформлению:

- формат бланка А4;
- написание текста в столбец сверху вниз, столбцы располагаются справа налево;
- заглавие и имя автора сохраняются и указываются слева от произведения;
- количество иероглифов в одном столбце – на усмотрение участника;
- в случае ошибочного написания иероглифов работа участника не принимается к рассмотрению жюри.

蝶恋花春景 苏轼

花褪残红青杏小，  
燕子飞时，绿水人家绕。  
枝上柳绵吹又少。天涯何处无芳草。

墙里秋千墙外道，  
墙外行人，墙里佳人笑。  
笑渐不闻声渐悄。多情却被无情恼。

**Важно!**

Требования к оформлению:

- формат бланка А4;
- написание текста в строку слева направо, строки располагаются сверху вниз;
- заглавие и имя автора произведения сохраняются и указываются в верхней строке;
- сохранение знаков препинания – на усмотрение участника;
- количество иероглифов в одной строке – на усмотрение участника;
- в случае ошибочного написания иероглифов работа участника не принимается к рассмотрению жюри.



ТЕКСТ ДЛЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКОГО ИСПОЛНЕНИЯ,  
УТВЕРЖДЕННЫЙ ОРГКОМИТЕТОМ  
ДЛЯ СТАРШЕЙ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ (СТАРШЕ 14 ЛЕТ)

花褪残红青杏小  
燕子飞时  
绿水人家绕  
枝上柳绵吹又少  
天涯何处无芳草  
墙外行人墙里秋千墙外道  
墙外行人墙里秋千墙外道  
闻声渐悄多情却被无情恼

右录苏东坡蝶恋花春景乙巳年冬月书

**Важно!**

Требования к оформлению:

- формат бланка А4;
- написание текста в столбец сверху вниз, столбцы располагаются справа налево;
- заглавие и имя автора сохраняются и указываются слева от произведения;
- количество иероглифов в одном столбце – на усмотрение участника;
- в случае ошибочного написания иероглифов работа участника не принимается к рассмотрению жюри.

# Конкурс китайской каллиграфии ручкой

2025-2026 учебный год

Республиканский институт китаеведения  
имени Конфуция БГУ

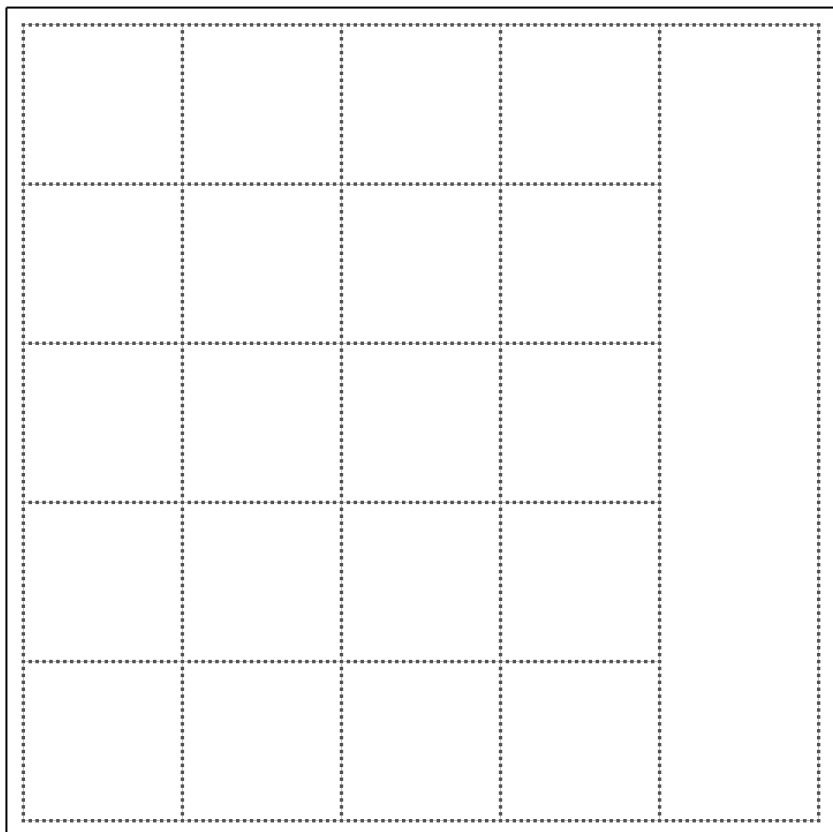





# Конкурс китайской каллиграфии ручкой

2025-2026 учебный год

Республиканский институт китаеведения  
имени Конфуция БГУ



[illegible]

# Конкурс китайской каллиграфии ручкой

## 2025-2026 учебный год

**Республиканский институт  
китаеведения имени Конфуция БГУ**





# Конкурс китайской каллиграфии ручкой


2025-2026 учебный год

Республиканский институт китаеведения имени Конфуция БГУ



--	--	--	--	--	--	--




**УТВЕРЖДАЮ**  
**Директор РИКК БГУ**  
  
**А.А.Тозик**  
«10» 12. 2025 г.

**ОРГКОМИТЕТ**

**конкурса китайской каллиграфии ручкой:**

1. Лю Сулин – заместитель директора РИКК БГУ (председатель);
2. Адамчик Наталья Михайловна – начальник центра учебно-методической работы РИКК БГУ;
3. Гуман Виктория Викторовна – ведущий специалист сектора экономики и развития РИКК БГУ;
4. Кабешева Юлия Николаевна – заведующий сектором экономики и развития РИКК БГУ;
5. Ли Чанпу – старший преподаватель кафедры китайского языка и страноведения Китая РИКК БГУ;
6. Фурманова Виктория Анатольевна – специалист центра учебно-методической работы РИКК БГУ.

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Директор РИКК БГУ**  
 **А.А.Тозик**  
«10» 12 2025 г.

**ЖЮРИ**

конкурса китайской каллиграфии ручкой:

1. Цзан Ин – доцент кафедры китайского языка и страноведения Китая РИКК БГУ (председатель);
2. Бомбелюк Диана Игоревна – преподаватель кафедры китайского языка и страноведения Китая РИКК БГУ;
3. Кан Жоши – преподаватель центра учебно-методической работы РИКК БГУ;
4. Ли Чанпу – старший преподаватель кафедры китайского языка и страноведения Китая РИКК БГУ;
5. Тан Цаньлинъ – преподаватель центра изучения китайского языка и культуры средней школы №17 г. Барановичи;
6. У Шуанцюань – преподаватель центра учебно-методической работы РИКК БГУ.